MACCHINE PER ABITARE

RACCOLTA DEL DISEGNO / DRAWING COLLECTION

Opere esposte / works on show

Carlo Aymonino (Roma 1926-2010)
Un progetto per Firenze, 1977
inchiostro su carta [n. archivio 1086]

Andrea Branzi (Firenze 1938)
Studio per la Galleria d'Arte Moderna di Arezzo, 1988
2 serigrafie [413-414]

Teatro d'incontro androgino, 1969
Teatro segreto in ambiente domestico, 1969
Teatro privato del potere, 1969
Teatro della forma premeditata, 1969
4 eliografie [415-418]

Guido Canella (Bucarest 1931-Milano 2009)
Seconda soluzione per un complesso di edifici a Fidenza, 1986
Dodecagono, 1986
Chiusa a Peschiera Borromeo, 1985
Belvedere della Forma Urbis, 1989
4 disegni china, matita e matite colorate su carta [419-422]

Remo Gaibazzi (Stagno di Roccabianca 1915-Parma 1994)
Case di Parma, 1962
grafite su cartoncino [1197]

Marcello Jori (Merano 1951)
Senza titolo, s.d.
matita su carta quadrettata [468]

Cesare Leonardi (Modena 1935)
Strutture, 1956
7 disegni inchiostro su carta
in deposito presso la Galleria civica di Modena

Ico Parisi (Palermo 1916-Como 1996)
Operazione Arcevia, 1972-1975
4 disegni pennarelli e matita su carta [882/FP, 847/FP, 889/FP, 905/FP]

Progetto per il completamento del Museo Guggenheim, Venezia, 1984
3 disegni pennarelli su carta [1426/FP, 1430/FP, 1434/FP]
3 disegni matita e pennarelli su carta [1424/FP, 1432/FP, 1451/FP]
pennarelli su eliocopia [1452/FP]
inchiostro su cartoncino [1453/FP]

Grattacieli, 1986
11 disegni matita e inchiostri colorati su cartoncino [1518/FP-1519/FP, 1521/FP-1523/FP, 1525/FP-

1527/FP, 1527a/FP, 1529/FP-1530/FP]

Paolo Portoghesi (Roma 1931)
Ludoteca di Villa Borghese, 1983
Studio, ante 1989
Municipio di Ascea, 1983
Casa a Vienna, 1980
4 disegni inchiostro su carta [423-426]

Aldo Rossi (Milano 1931-1997)
Studio per l'area portuale Kop van Zuid a Rotterdam, 1982
matita e pastelli su carta da schizzo [217]

Varianti per Modena, 1975
matita, china, pastelli su carta [218]

Macchina modenese, 1983
pastello su disegno fotocopiato [220]

Studio per Mantova. La morte di Virgilio, 1981
china, pennarello acquerellato su carta [221]

Jesus Rafael Soto (Ciudat Bolivar, Venezuela 1923)
Proyecto para una torre de agua y un reloj para la ciudad de Palazzo di Arcevia, 1975
pennarelli su cartoncino [815/FP]

Tullio Zini (Reggio Emilia 1942)
Banca Popolare di Modena, 1984
pennarelli su eliocopia [1738]

Serra 2000, particolare ringhiera, 1985
matita su carta da spolvero [1740]

Moderno d'autore, 1993
matita su carta da lucido leggera [1745]

Palo fotovoltaico, studio 2011
Anello, 1996
2 disegni matita su carta [1763-1764]

progetto di T. Zini con A. Pomodoro, C. Trevisi, L. Cremonini
Nuovo Cimitero di Urbino, 1973
pastelli su stampa su intermedia del disegno di base a pastelli [1737]

progetto di T. Zini, A. Branzi, F. Doveil, M. Susani, A. Torricella, M. Trimarchi
Ponte dell'Accademia, Venezia, 1985
pastelli su stampa intermedia del disegno di base a pennarello [1739]

progetto di T. Zini, A. Branzi, R. Alexander, D. Donegani, G Ferrando, C. Gianferrari, G. Levanti, E. Spicciolato, M. Zini, C. Zoboli
New York waterfront, studio preliminare, 1989
pennarello su carta da spolvero [1741]

New York waterfront, planimetria e copertura, 1989
New York waterfront, particolare, 1989
2 disegni pastelli su fotocopie assemblate dei disegni di base a china e pastelli [1742, 1743]

progetto di T. Zini, G. Lottici
Villaggio Stranieri, sezione, 1989

pennarello su carta da spolvero [1744]

progetto di T. Zini, A. Branzi, M. Zini, C. Zoboli
Cimitero di Carpi, prospettiva, 1988
matita su carta da lucido leggera [1746]

progetto di T. Zini, A. Branzi, I. Hosoe, C. Castelli, M. Zini, C. Zoboli
Tokyo City X, sezione,1989
matita su carta da lucido [1747]

Tokyo City X, studio di planimetria, 1989
Tokyo City X, studi dell'immagine della baia, 1989
Centro Internazionale Loris Malaguzzi, sezione, 2000
3 disegni pennarello su carta [1748, 1752, 1759]

Tokyo City X, studio di prospetto notturno, 1989
Tokyo City X, prospettiva, 1989
Tokyo City X, schizzi della copertura e delle torri, 1989
Tokyo City X, studio di prospetto, 1989
4 disegni matita su carta [1749-1751, 1753]

Tokyo City X, *studio di inserimento nella baia*, 1989
disegno a matita su fotocopia [1754]

Scuola verde, vista zenitale, 1996
matita su carta da lucido leggera [1755]

progetto di T. Zini, M. Parmiggiani, M. Zini, C. Zoboli, con DARC
Tokyo Japly, Torre del silenzio, 2004
Tokyo Japly, edifici 18 e 19, prospetti e piazza, 2004
Tokyo Japly, edificio 19, studio di prospetto, 2004
3 disegni pennarello su carta da spolvero [1756-1758]

progetto di T. Zini, M. Zini, C. Zoboli
Piazze in quota, 2011
pennarello su carta [1760]

progetto di T. Zini, P. Burgos, P. Cuoghi, M. Zini, C. Zoboli
Cortile ingresso Manodori, 2008
Cortile posteriore Manodori, 2008
2 disegni pennarello su carta [1761-1762]